

NAME/ALIAS: Paula Castillo-Kayakara (the Brawler)		PLAYER: Sebastian		MOVEMENT: 10/25, Swim: 5	
METATYPE: Human		AGE: 27	SEX: Female	NUYEN: 150	
HEIGHT: 197m	WEIGHT: 93kg	HAIR: Black (Blonde)	EYES: Green	SKIN: Hispanic	
KARMA: 0	TOTAL KARMA: 0	STREET CRED: 0	NOTORIETY: 0	PUBLIC AWARE: 0	
COMPOSURE: 5	JUDGE INTENTIONS: 4	LIFT/CARRY: 11	LIFT/CARRY WEIGHT: 75 kg/50 kg	MEMORY: 5	

PERSONAL DATA

PHYSICAL ATTRIBUTES	MENTAL ATTRIBUTES	SPECIAL ATTRIBUTES	SPECIAL ATTRIBUTES
BODY: 5 (6)	CHARISMA: 1	EDGE: 2	CURRENT EDGE POINTS:
AGILITY: 5	INTUITION: 3	ESSENCE: 6	ASTRAL INIT: 6
REACTION: 4	LOGIC: 1	INITIATIVE: 7	MATRIX INIT: 5
STRENGTH: 5	WILLPOWER: 4	MAGIC: 6	INIT PASSES: 1 MATRIX: 1 ASTRAL: 3

ATTRIBUTES

ACTIVE SKILLS						ACTIVE SKILLS						KNOWLEDGE SKILLS					
SKILL NAME	POOL	RTG.	ATT.	R. MOD.	P. MOD.	SKILL NAME	POOL	RTG.	ATT.	R. MOD.	P. MOD.	SKILL NAME	POOL	RTG.	ATT.	R. MOD.	P. MOD.
Combat Active Skills						Physical Active Skills						Language: 6 3 3 0 0					
Unarmed	11	6	5	0	0	Disguise	2	0	3	0	0	German					
Combat (Martial Arts)	13					Diving	5	0	6	0	0	Language:	N	N	N	N	N
Dodge	8	4	4	0	0	Escape Artist	4	0	5	0	0	Spanish					
Archery	4	0	5	0	0	Infiltration	4	0	5	0	0	Local Gyms	5	2	3	0	0
Automatics	4	0	5	0	0	Navigation	2	0	3	0	0	Sports (Pit Fights)	7	4	3	0	0
Blades	4	0	5	0	0	Palming	4	0	5	0	0	Sports (UFC)	4	3	1	0	0
Clubs	4	0	5	0	0	Parachuting	5	0	6	0	0						
Heavy Weapons	4	0	5	0	0	Riding	3	0	4	0	0						
Longarms	4	0	5	0	0	Shadowing	2	0	3	0	0						
Pistols	4	0	5	0	0	Survival	3	0	4	0	0						
Throwing Weapons	4	0	5	0	0	Tracking	2	0	3	0	0						
Exotic Melee Weapon	4	0	5	0	0	Social Active Skills											
Physical Active Skills						Instruction	3	2	1	0	0						
Climbing	9	4	5	0	0	Intimidation	3	2	1	0	0						
Flight	9	4	5	0	0	Technical Active Skills											
Gymnastics	10	4	5	1	0	Artisan	2	0	3	0	0						
Running	10	4	5	1	0	Forgery	4	0	5	0	0						
Swimming	9	4	5	0	0	Locksmith	4	0	5	0	0						
Perception	5	2	3	0	0	Vehicle Active Skills											
Animal Handling	2	0	3	0	0	Pilot Ground	5	1	4	0	0						
Animal Training	2	0	3	0	0	Craft											
						Gunnery	4	0	5	0	0						
						Pilot Watercraft	3	0	4	0	0						

SKILLS

CONTACT NAME	TYPE	CONNECTION	LOYALTY/INCIDENCE
Gladio / UFC	Contact	2 (10)	3
Pit Fight Promoter	Contact	2	1
Sensei	Contact	3	3

CONTACTS & ENEMIES

QUALITY NAME	QUALITY
Adept	SR4 90
Distinctive Style (10 pts)	RC 103
Illiterate	RC 105
Natural Athlete	RC 100
Poor Self Control (Combat Monster)	RC 107
Sensei	RC 101
SINner (Standard) (Amazonia)	SR4 95

QUALITIES

ARMOR	BALLISTIC/IMPACT
TOTAL	13/9
Armor Vest	6/4 SR4 326
Clothing	0/0 SR4 326
Clothing	0/0 SR4 326
Clothing	0/0 SR4 326
Clothing	0/0 SR4 326

PHYSICAL DAMAGE TRACK			STUN DAMAGE TRACK		
		-1			-1
		-2			-2
		-3			-3
	Down	OVR	Down		
OVR	OVR	OVR			
OVR	OVR	DEAD			

CONDITION MONITOR

Form-Fitting Full-Body Suit	6/2	AR 48
SecureTech Forearm Guards	0/1	AR 49
SecureTech Shin Guards	0/1	AR 49

ARMOR

WEAPON	POOL	DAMAGE	AP	MODE	RC	AMMO
RANGED WEAPONS						

WEAPON	POOL	DAMAGE	AP	REACH	
Unarmed	11	9P	-3	0	SR4
Attack					159
Unarmed	11	6S	-	0	SM
Attack					179
(Smashing Blow)					

MELEE WEAPONS

VEHICLE	HANDLING	ACCEL	SPEED	PILOT	BODY	ARMOR	SENSOR	CM	RESP	SYS	SIG	FIRE	DEVICE
Indian Pathfinder (Racing Bike)	2	25/40	160	1	6	6	1 (5)	11	3	3	3	3	AR 107
Ram Plate													
Vehicle Sensor (Motion Sensor)													

VEHICLE/DRONE

COMMLINK	RESPONSE	SYSTEM	FIREWALL	SIGNAL
Renraku Sensei	2	2	2	4
ACCESSORIES				
Renraku Ichi				SR4 328

COMMLINK/PROGRAMS

NAME	RATING	POINTS (TOTAL)	
Critical Strike	6	0,25 (1,500)	SR4 195
Great Leap	1	0,25 (0,1875)	SR4 195
Improved Physical Attribute (BOD)	1	0,75 (0,5625)	SR4 196
Killing Hands		0,5 (0,50)	SR4 196
Mystic Armor	1	0,5 (0,50)	SR4 197
Penetrating Strike	3	0,25 (0,750)	SM 179
Rapid Healing	1	0,25 (0,250)	SR4 197
Smashing Blow		1 (1,0)	SM 179
Wall Running		1 (0,75)	SM 180

ADEPT POWERS

NAME	RATING	
Brazilian Jiu-Jitsu	1	AR 158
Muay Thai	2	AR 158

MANEUVERS

Break Weapon AR 159; Clinch AR 159; Finishing Move AR 159; Ground Fighting AR 160; Kick Attack AR 160; Sweep AR 160

MARTIAL ARTS

LIFESTYLE	MONTHS	
Low	1	SR4 268

LIFESTYLE

NAME	RTG.	QTY.	NAME	RTG.	QTY.	NAME	RTG.	QTY.			
Armor Case	6	1	UN	Fake License (Ram Plate)	4	1	SR4	Headphones	3	1	SR4
Certified Credstick, Silver	-	2	SR4	Fake SIN (Carla Green (Amazonia))	4	1	SR4	Audio Enhancement 3; Microphone 6			
Datachip	-	2	SR4	Glasses	4	1	SR4	Key Lock	5	1	SR4
			330	Flare Compensation; Vision Enhancement 3; Vision Magnification			332				335

GEAR

Paulas "distinctive style" kommt vor allem aus ihrer Körpergröße und der athletischen Statur, der ihr ein stark maskulines Auftreten verleiht. Der blond gefärbte Schopf der so eine Art Mischung aus Iro und Undercut ist trägt der Sache nicht positiv bei und erst recht nicht die Tätowierung einer stilisierten Faust-Drachen Mischung in einem Octagon, die man die meiste Zeit gut sehen kann, da sie freie Arme präferiert.

DESCRIPTION

Paula "the Brawler" hat sich ihren Kampfnamen redlich verdient. Als Tochter eines Amazonia Soldaten und einer SINles Warao aus dem Orinoco-Delta, ist als SIner bei ihrer Mutter aufgewachsen. Das hat bereits früh einige Verantwortung mitgebracht, da sie praktisch die legalen Geschäfte im Namen ihrer Mutter abschließen musste und von ihrem Vater aus beruflichen Gründen lediglich finanzielle Unterstützung und der Einsatz, das man seine Tochter auch als SIner behandelt, zu erwarten war. In den Slums hat sie auch das kämpfen gelernt und in der eher kleinen Gesellschaft der Warao im Orinoco Delta hat sie über ihre Fähigkeiten als Adeptin erfahren. Da es sich jedoch um eine vorwiegend schamanische Gruppe handelte, waren die Informationen über ihre körperlichen Eigenheiten eher gering, Intensiv mit sich und ihren Fähigkeiten hat sie sich erst auseinandergesetzt, als sie - eigentlich durch die Notwendigkeit der rauen Straßen ihrer Wohngegend - unter die Obhut des Kriegsflüchtlings (Südost-Asiatisches Kriegsgebiet) John Kualap geriet, der ebenfalls ein Adept war und sich bereits in seiner Heimat für die Gleichstellung von diesen im Sport eingesetzt hatte. Mit dem Ausbruch und der Intensivierung des Krieges zwischen Aztlan und Amazonia um Bogota ereilte Paula vor wenigen Jahren die Botschaft über den Tod ihres Vaters. Da es in der Gegend zunehmend zu Bombardierungen kam, kam es zu einer Fluchtwelle in

verschiedene Teile von Amazonia, aber auch außerhalb. Sowohl Paula und ihre Mutter, als auch John Kualap mit ein paar seiner vielversprechenderen Schülern haben sich auf den Weg nach Europa gemacht, um dem Krieg zu entkommen und in die Sportgeschäfte dort einzusteigen.

Paulas großer Durchbruch, trotz einer Vermittlung durch ihren Trainer in die Gladio Gesellschaft und einer UFC Mitgliedschaft für die sie nun monatlich zu zahlen hat, hat sie immer noch nicht geschafft. Von Gladio wird sie gelegentlich bezahlt um mit ihrem weiblichen Spitzenkader Sparrings-Matches zu betreiben, da ihre Größe und Statur sie zu einer Ausnahme macht, mit der man sonst kaum trainieren kann. Ansonsten werden ihr, ihr Temperament und ihre schlechte Selbstkontrolle negativ ausgelegt. Dies würde sich weder gut verkaufen, noch wolle man zu viele schwere Verletzungen im professionellen Sport. Die Reha-Zeiten eines Spitzenkämpfers sind Zeiten, in denen man nichts an ihm verdient. Erst wenn sie sich unter Kontrolle hat und "benimmt wie ein Pro" wird man ihr eine Chance geben.

Da sich die Miete jedoch nicht selbst bezahlt, John Kualap keine Almosen verteilt und die Mitgliedschaft in der UFC auch ihre Kosten mit sich bringt, bringt sie sich und ihre Mutter mit illegalen Untergrundkämpfen und seit kurzem als Runner über die Runden.

BACKGROUND

Möglichst schnell in den Nahkampf gelangen und besonders gefährliche Gegner binden. Nahkampfaffen durch gezielte Schläge/Tritte (Reach +1 wegen Martial Arts) zerstören und sie z.B. im Clinch bei mir halten oder intercepten wenn sie nach hinten zum Rest der Gruppe durchbrechen wollen.

Außerhalb des Kampfes steht der Fokus wohl auf den körperlichen Aufgaben... Klettern, Springen (Vor allem das), Türen und/oder Wände einschlagen... und natürlich Leuten mit Prügeln drohen.

CONCEPT

Mutter = Juana Katayakara (49)

Leidet sehr darunter ihre Heimat verlassen zu haben. Der Regenwald und die Pflege der Warao-Kultur sind und waren ihre Lebensaufgabe, weswegen nicht viel Zeit für Arbeit nebenher bleibt. Sie wohnt in einer eben so kleinen Wohnung (Low) auf dem selben Gang im Apartment-Block ihrer Tochter und kümmert sich für gewöhnlich auch um ihre Verletzungen. Sie ist ehrenamtlich für eine Umweltorganisation (Pseudo WWF?) tätig, wo sie gelegentlich ein wenig dazu verdient.

Sensei = Yuallapien "John" Kualap (66)

Ein Flüchtling aus Bangkok der seinerzeit einen regionalen Ruf hatte und diverse Turniere gewonnen hat. Da er sich dem Kriegsdienst verweigert "(Kämpfen ist für den Sport, alles andere ist unzivilisiert)" hat, musste er aus dem Land fliehen und trainiert seitdem junge Adepten ohne Fokus im Leben. Zu oft hat er gesehen das Adepten ihr Talent verschwenden und sich in die Dienste einer dunkleren Welt stellen müssen. Er ist ein grundlegend optimistischer Mensch, der aber keine Angst hat sich zur wehr zu setzen - aber auch nicht sein Leben aufs Spiel setzen würde.

Kann sich ein Leben ohne seine traditionellen Thai-Gerichte, grünen Tee und Lao-Khao (Reisschnapps) nicht vorstellen und will sie auch mit jedem teilen.

Pit Fight Promoter = Gerald "Gary" Overstolzen (38)

Ein kleiner, eher südländisch wirkender Mann, der jedoch eine Ur-Rheinische Kultur ausströhmt und ein durchaus renommierter Promoter in der Underground Welt zu sein scheint, mit Kontakten zu vielen Seinesgleichen. Er hat einen kleinen Kader aus vielleicht einem halben dutzend Kämpfer verschiedener Rassen und Geschlechter, Adepten, Normalos, mit oder ohne Bio- und Cyberware. Für ihn ist es eine Kunstform die er dem Zuschauer vermittelt - und wie jede gute Kunst, ist diese nun mal nur für einen "angemessenen" Preis zu genießen.

Läuft ständig mit einer E-Pfeife rum und trägt teure, aber geschmacklose Klamotten, da er sich darin "edler" vorkommt.

NOTES